



Guía de Trabajo N° 5 (Música)

Profesor(a) Carlos Garcés Riveros.

Curso: Tercero Medio

Fecha: ____/____/____

Nombre alumno(a) _____

Objetivos de aprendizaje: Conocer música del Siglo XX

Correo para consultas: tareasmusicajbd@gmail.com

Indicaciones:

- Para quienes no tengan la posibilidad de imprimir esta guía, pueden copiar y responder en sus cuadernos
- Haz clic en el enlace que dice “Explicación Música Concreta” y observa atento la información del video.
- Haz clic en el enlace que dice “Archivo Música Concreta” y lee la información de este, con el mismo responde las preguntas que te dejo en las actividades.
- Contesta las preguntas y crea tu propia pieza musical concreta, revisa los ejemplos de Música concreta que te adjuntare más abajo. Recuerda seleccionar los sonidos correctos y darle un sentido a tu pieza musical.
- Cuando tengas tu trabajo terminado, envía este al correo tareasmusicajbd@gmail.com, en el caso de la pieza musical, esta deberá ser grabada en un video (puedes utilizar celular, cámara, computador, etc), en el caso de las preguntas puedes contestarla y enviarlas en el formato que más gustes.

ACTIVIDAD

Explicación Música Concreta (Actividad)	https://youtu.be/LT8WVcdEYgg
Archivo Música Concreta	http://musiki.org.ar/M%C3%BAsica_concreta
Ejemplos Música Concreta	https://www.youtube.com/watch?v=waxBSZuJrG0 https://www.youtube.com/watch?v=q2o9VyuJSD4 https://www.youtube.com/watch?v=qwCmr6ERXfU

Contesta las siguientes preguntas:

- 1- ¿Quién fue Pierre Schaeffer?
- 2- ¿En qué contexto histórico comienza la Música concreta?

Realiza una pieza musical concreta, puedes utilizar sonidos de instrumentos, ruidos, y sonidos concretos que te llamen la atención, recuerda darle un sentido a tu pieza musical. Tu pieza musical no debe durar más de 1:30 a 2 minutos, Graba tu pieza musical y envía tu trabajo al correo indicado.

