



## Guía de trabajo: La Narración

Objetivo: Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora.

1.- Lee el texto “El toro presumido” y realiza las siguientes actividades.

### El toro presumido

En el campo vivía un toro muy presumido y fanfarrón. A todas horas decía que no había nadie más fuerte. Los demás animales ya estaban cansados de él.

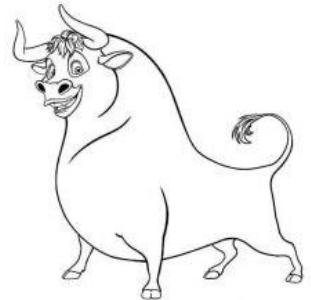
Cierta día, una avispa le dijo al toro que ella podía vencerlo. El toro, furioso, la atacó. Sin embargo, ella se escapó volando. Esto ocurrió varias veces.

Después, la avispa se acercó al toro y lo picó en el lomo. El toro dio un gran grito de dolor y salió corriendo.

Era increíble: ¡la pequeña avispa había vencido al enorme toro!

Después de esta pelea, el toro fue menos orgulloso.

No desprecies a los demás solo por ser diferentes.



Responde las siguientes preguntas en tu cuaderno:

2.- ¿Qué personajes intervienen en la historia?

3.- ¿Cómo era el toro? Descríbelo.

4.- ¿Cómo se sentían los demás animales frente a la actitud del toro?

5.- ¿Dónde ocurre la historia?

¿Cómo lo sabes?

En un panal

En el campo

En la ciudad



6.- Numera las acciones de acuerdo al orden en que sucedieron.

|  |                                                                      |
|--|----------------------------------------------------------------------|
|  | La avispa pico al toro.                                              |
|  | La avispa le dijo al toro que ella podía vencerlo.                   |
|  | El toro atacó a la avispa.                                           |
|  | El toro salió corriendo.                                             |
|  | La avispa se escapó del toro varias veces.                           |
|  | El toro fue menos orgulloso.                                         |
|  | El toro fanfarroneaba diciendo que no había nadie más fuerte que él. |

7.- ¿Qué le paso al toro por tener esa actitud presumida? ¿Qué opinas sobre lo que le sucedió?



## Guía de trabajo: El Cuento

### Antes de Leer:

¿Cuál es el libro que has leído que más te ha gustado? ¿Por qué?  
Observa las palabras en rojo e intenta inferir las definiciones.



### El hombre que contaba historias

Había una vez un hombre muy querido en su pueblo porque contaba historias. Todas las mañanas salía del pueblo. Cuando volvía por las noches, los trabajadores, después de haber trabajado todo el día, se reunían a su alrededor y le decían:

—Vamos, cuenta, ¿qué has visto hoy?

Él explicaba: —He visto en el bosque a un **fauno** que tenía una flauta y que obligaba a bailar a un grupo de **silvanos**.

—Sigue contando, ¿qué más has visto? —pedían los hombres.

—Al llegar a la orilla del mar he visto, al filo de las olas, a tres sirenas que peinaban sus verdes cabellos con un peine de oro.

Y los hombres lo apreciaban porque les contaba historias. Una mañana dejó su pueblo, como todos los días...



Al llegar a la orilla del mar, he aquí que vio a tres **sirenas** que, al filo de las olas, peinaban sus cabellos verdes con un peine de oro.

Continuó su paseo y, al llegar cerca del bosque, vio a un fauno que tocaba su flauta y a un grupo de silvanos bailando a su alrededor.

Aquella noche, cuando regresó a su pueblo, como lo hacía todos los días, los trabajadores le preguntaron:

—Vamos, cuenta: ¿qué has visto? Pero él simplemente respondió: —No he visto nada.

Wilde, Ó. (2015). En El hombre que contaba historias.  
Los mejores cuentos para niños de Óscar Wilde.  
España: Verbum.

### Desarrolla las actividades aplicando lo que sabes.

1.- ¿Cómo era el hombre que contaba historias?

Escribe dos adjetivos que lo caractericen y justifica con acciones de la historia.

2.- ¿Qué hacía el hombre al principio del cuento?, ¿qué le pedían los trabajadores?

3.- ¿Qué le sucedió al hombre una mañana al salir del pueblo?

4.- ¿Qué le paso al final, cuando el hombre regreso?

5.- ¿De dónde crees que sacaba el hombre las historias que contaba? ¿Por qué?

6.- Completa la siguiente cuadro de acuerdo con el cuento.

|            | ¿Qué sucedió? | ¿Dónde? |
|------------|---------------|---------|
| Inicio     |               |         |
| Desarrollo |               |         |
| Desenlace  |               |         |



## Guía de trabajo: El Cuento 2

- Objetivo: Reconocer las características de un cuento.

### **Aprende:**

El cuento es un texto narrativo breve que relata hechos imaginarios protagonizados por personajes en un ambiente (espacio y tiempo) determinado.

Posee una secuencia narrativa organizada en inicio, desarrollo y final o desenlace.

Observa el siguiente ejemplo de secuencia narrativa de “El gigante egoísta”

**Inicio:** se presentan los personajes y el ambiente donde se desarrollarán los acontecimientos. Por ejemplo: “Los niños jugaban felices en el jardín del gigante”.

**Desarrollo:** surge el problema o quiebre y se presentan las acciones para solucionarlo. Por ejemplo: “El gigante expulsa a los niños de su jardín”.

**Final o desenlace:** se resuelve el problema. Por ejemplo: “El gigante se arrepiente e invita a los niños a jugar nuevamente en su jardín”.

Ponte a prueba: Lee el siguiente texto

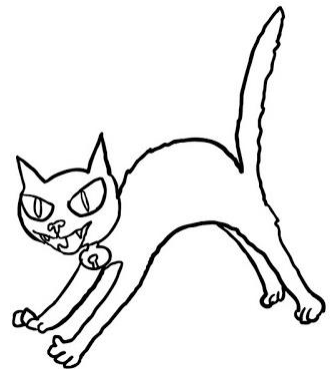
### **El desastroso Filiponcio**

Una noche, mientras dormía apaciblemente en mi cama, un ruido estruendoso me asustó. Medio dormido y medio despierto, corrí a la pieza de mis papás, a quienes el estrépito también había despertado.

Temblando de miedo, decidimos bajar al primer piso para ver qué ocurría.

En cucullas, uno detrás del otro, descendimos por las escaleras.

Mi papá corrió a prender la luz, y grande fue nuestra sorpresa, cuando encontramos a nuestro gato Filiponcio metido entre las ollas de mi mamá, engrifado y con un envase de leche bien escondido entre las patas. Lo miramos, nos miramos y sin decir palabra alguna volvimos a dormir.



Completa el siguiente esquema, según el cuento anterior.

### **Inicio**

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

### **Desarrollo**

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

### **Final o desenlace**

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |



## Guía de trabajo: Sinónimos y antónimos

Lee el siguiente texto y fíjate en las palabras destacadas.

*Querido hijo:*

*Visto el comportamiento de las últimas semanas, cada vez más **caótico**, y sin que parezca haber una **enmienda** clara por tu parte, me veo en la triste pero necesaria obligación de comunicarte tu despido, que será efectivo en el plazo de treinta días a partir de hoy.*

*En este tiempo tendrás derecho a tus dosis habituales de besos y caricias, así como a disponer de tu habitación, tres comidas al día, y cuantas **prerrogativas** merezcas en calidad de hijo —televisión, dinero para gastos, libros, paseos, atención, consejos, etc.—.*

*Pero cumplido el plazo, mis deberes como madre quedarán por completo libres de toda obligación, puesto que mis derechos han sido vapuleados con anterioridad.*

*Firmado: María de la Esperanza Martínez García*

Las cartas se componen de fecha, saludo, cuerpo, despedida y firma.  
¿Qué partes le faltan a esta carta?



1.- Escribe con tus propias palabras el significado de los siguientes términos.

|               |  |
|---------------|--|
| caos:         |  |
| enmendar:     |  |
| prerrogativa: |  |

2.- Confirma el significado de las palabras anteriores utilizando el diccionario. Corrige si es necesario.

3.- Elige una de las palabras anteriores y escribe una oración.

4.- Escribe un **sinónimo** y un **antónimo** para cada palabra, según el significado escrito en la actividad 1.

| Palabra      | Sinónimo | Antónimo |
|--------------|----------|----------|
| Caótico      |          |          |
| Enmienda     |          |          |
| Prerrogativa |          |          |

### Recuerda:

Los **sinónimos** son palabras que tienen un significado similar entre sí.

Los **antónimos** son palabras que tienen un significado contrario entre sí.

Para reemplazar una palabra por un sinónimo o un antónimo, debes fijarte muy bien en el texto y en su sentido.