



Guía de Repaso Nº 17

Cápsula 3

Lenguaje y Literatura

Profesora: Nicole Ramírez Contreras

Curso: 7mo Básico

Fecha: 02 de noviembre 2020

Nombre alumno(a) _____

Objetivos de aprendizaje: Formular una interpretación de los textos literarios, considerando:

-Su experiencia personal y sus conocimientos.

-Un dilema presentado en el texto y su postura personal acerca del mismo.



Correo para consultas y envío de tareas: tareas7basicojbd@gmail.com. IMPORTANTE NO ES NECESARIO IMPRIMIR EL DOCUMENTO.

1. Lee el siguiente poema y recuerda buscar las palabras que no comprendas para una mejor comprensión.

Hagamos un trato
Mario Benedetti

veta: faja o franja que hay en algunas cosas y que se distingue por su color o forma. Por ejemplo, una veta de grasa en un trozo de carne.

delirio: disparate, despropósito.

huraño: antipático.

Compañera
usted sabe
que puede contar
conmigo
no hasta dos
o hasta diez
sino contar
conmigo

si alguna vez
advierde
que la miro a los ojos
y una **veta** de amor
reconoce en los míos
no alerte sus fusiles
ni piense qué **delirio**
a pesar de la veta
o tal vez porque existe
usted puede contar
conmigo

si otras veces
me encuentra
huraño sin motivo
no piense qué flojera
igual puede contar
conmigo

pero hagamos un trato
yo quisiera contar
con usted

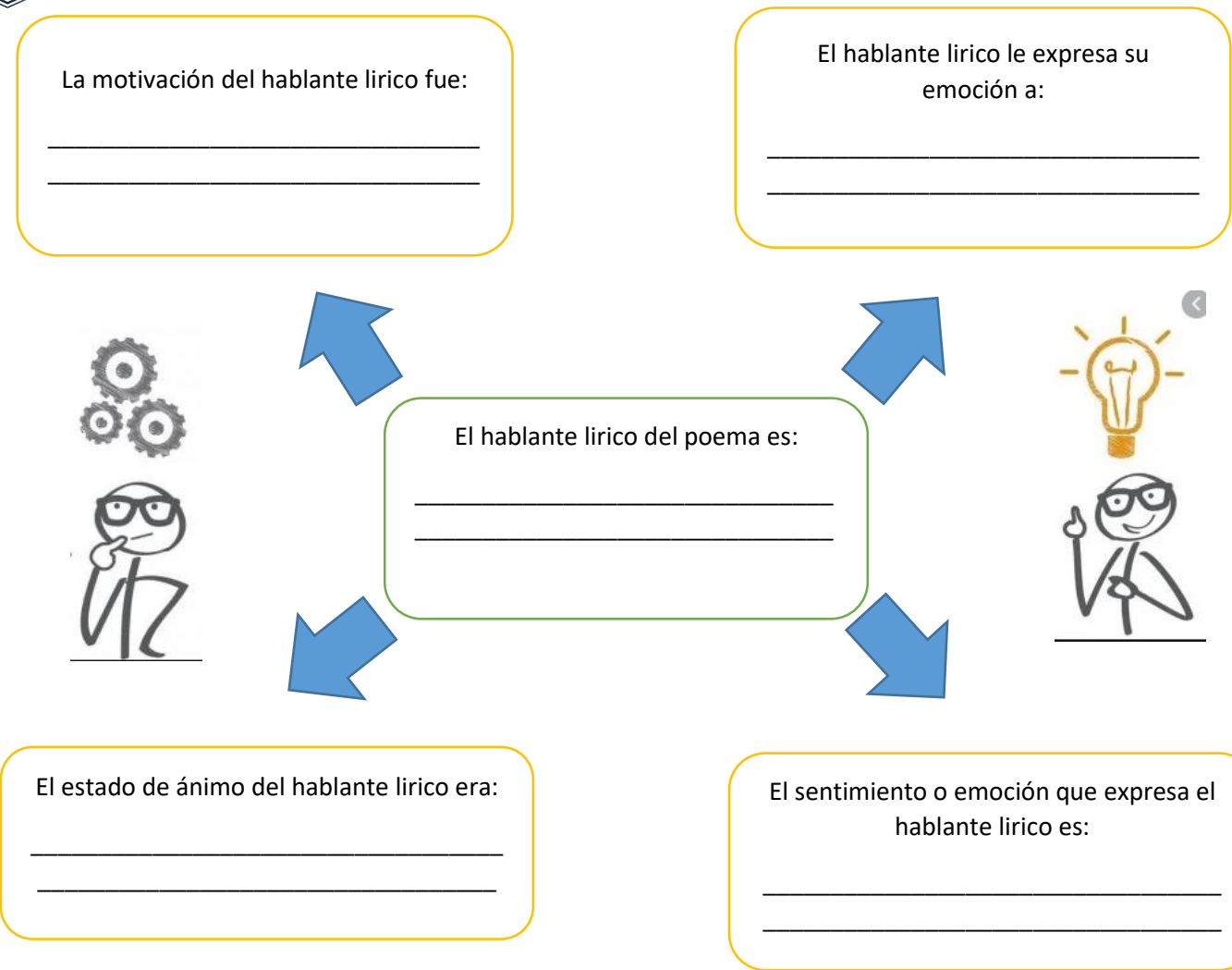
es tan lindo
saber que usted existe
uno se siente vivo
y cuando digo esto
quiero decir contar
aunque sea hasta dos
aunque sea hasta cinco
no ya para que acuda
presurosa en mi auxilio
sino para saber
a ciencia cierta
que usted sabe que puede
contar conmigo

En Poemas de otros

2. Contesta las siguientes preguntas de comprensión:
 - a. ¿Cuál es el trato que quiere hacer el hablante del poema?
 - b. ¿Cuándo ella puede contar con el hablante del poema?
 - c. ¿Qué quiere decir el hablante con los versos “si alguna vez advierde que la miro a los ojos y una veta de amor reconoce en los míos no alerte sus fusiles ni piense qué delirio”?
 - d. ¿Qué crees que le responderá la mujer a la voz del poema?
 - e. ¿Crees que pueda existir una estrecha amistad entre dos personas sin traspasar el límite hacia el amor?
 - f. ¿Qué quiere expresar la ilustración con relación al poema?



3. Completa el siguiente esquema con la información extraída del poema.



Marcá el emoji que mejor represente tu comprensión de la clase de hoy.

TICKET DE SALIDA



Justificá tu respuesta.

