

Liceo Juan bautista Durán
Subsector Lenguaje y comunicación
Profesora : Sandra Contreras
Correo electrónico:Sandrav_27@hotmail.com

Guía N°25: COMPRENSIÓN DE LECTURA

Nombre Estudiante		Curso		Fecha	
		Nota		% de logros mínimos solicitados	60 %

INSTRUCCIONES GENERALES

Lea cuidadosamente toda la prueba, antes de responder. La prueba debe ser desarrollada de manera individual. Debes entregar la hoja correctamente identificada con tu nombre, el curso, fecha de aplicación, el nombre del subsector y el nombre del profesor. Para responder la Evaluación dispones de un tiempo estimado en 65 minutos. Para las respuestas debes utilizar lápiz PASTA O GRAFITO y no puedes utilizar corrector ya que respuesta modificada es considerada incorrecta. La Prueba posee 61 puntos.

OBJETIVOS FUNDAMENTALES VERTICALES: Interpretar, relacionar, inferir, y extraer información explícita e implícita a partir de distintos tipos de textos, aplicando los conocimientos utilizados en el taller realizado durante el primer semestre.

Ítem I selección Múltiple.

Responde las siguientes preguntas de acuerdo a los contenidos vistos en clases marcando con una X la alternativa correcta.

I.- COMPRENSIÓN DE LECTURA. (Comprensión Literal e Inferencial)

LEE el siguiente texto y luego responde las preguntas encerrando en un círculo la letra de la alternativa correcta:

Texto N°1

EL HOMBRE QUE INVENTÓ EL TELÉFONO CELULAR

Martin Cooper puede no ser un nombre famoso, pero su invento es conocido por más de la mitad de la población mundial que cuenta con un teléfono celular. El concepto de un teléfono de mano estaba en su cerebro cuando era niño y, con la ayuda de un equipo de Motorola, el primer **auricular** de telefonía móvil nació en 1973. Pesaba más de dos kilos.

Cuando, parado en una calle de Nueva York, realizó su primera llamada telefónica desde un **prototipo** de celular, no podría haber sido capaz de **concebir** el éxito que alcanzaría su invento. Cooper, de 81 años, le contó al programa de tecnología Click de la BBC que producir el primer celular Motorola costó el equivalente a un millón de dólares actuales.

La vida de la batería era de 20 minutos, pero entonces eso no era un gran problema porque no podías sostener el teléfono durante tanto tiempo. Cooper indicó que su equipo se encontró con el desafío de **apiñar** miles de partes en un teléfono pequeño por primera vez. "Los diseñadores industriales hicieron un gran trabajo, pero una vez que los ingenieros habían producido el primer celular, teníamos un dispositivo de más de un kilo y medio".

Una vez que se comenzaron a producir los celulares, el principal obstáculo fue adaptar la pequeña infraestructura para realizar llamadas móviles que entonces se utilizaba en teléfonos en coches. Cooper y su equipo soñaban con el día en que cada uno podría tener su celular.

"Esperábamos que los teléfonos pudieran traer libertad y más seguridad a sus usuarios, pero las **implicaciones** sociales que tendrían era algo que se nos escapaba hace algo más de cuatro décadas", declaró. "Entonces no teníamos ni idea que cosas como Facebook o Twitter, y todos esos conceptos, ocurrirían", afirmó.

Al **condensar** tantas tecnologías en un solo aparato, Cooper piensa que los operadores y fabricantes de telefonía móvil han convertido el celular en "una monstruosidad". Cooper aportó su visión futurista: "El celular a largo plazo será algo que vendrá incrustado bajo nuestra piel, bajo la oreja, junto a un computador muy poderoso que es, en realidad, tu esclavo".

SELECCIÓN MÚLTIPLE: COMPRENSIÓN LECTORA

ENCIERRA en un círculo la letra de la alternativa correcta, según la lectura del texto anterior. (14 puntos)

1.- El texto leído corresponde a un Texto Expositivo porque:

- a) intenta convencer a los lectores.
- b) entrega información sobre un tema.
- c) narra la vida de M. Cooper.
- d) cuenta el origen de los celulares.

2.- Según la estructura de un texto expositivo, el párrafo N° 1 cumple con la función de:

- a) Coherencia.
- b) Cohesión.
- c) Introducción.
- d) Desarrollo.

3.- El teléfono móvil o celular tiene actualmente:

- a) 24 años.
- b) 81 años.
- c) 42 años.
- d) 73 años.

4.- La idea principal del párrafo N° 3 corresponde a:

- a) El equipo de ingenieros tuvo algunos problemas con la batería.
- b) Los diseñadores hicieron un gran trabajo con la batería.
- c) La dificultad estaba en juntar tantas partes en un teléfono tan pequeño.
- d) La duración de la batería no importaba porque el móvil pesaba demasiado.

5.- La visión futurista de Cooper sobre los teléfonos celulares es:

- a) Los celulares serán nuestros esclavos.
- b) Seremos esclavos de los celulares.
- c) El celular se transformará en un monstruo.
- d) El celular estará bajo nuestra piel.

6.- La Forma discursiva Básica de los T. Expositivos que está presente en este texto es:

- a) La Narración.
- b) El Comentario.
- c) La Definición.
- d) La Información.

7.- La Función del Lenguaje que predomina en el texto es:

- a) Poética.
- b) Referencial.
- c) Expresiva.
- d) Apelativa.

TÉRMINOS PAREADOS: VOCABULARIO CONTEXTUAL

ESCRIBE el número de la palabra que pertenece a la columna "A", en la línea que precede a la columna "B", según corresponda al significado de cada vocablo, de acuerdo con su contexto. (6 puntos)

	A		"B"
1.	Auricular	_____	Pensar
2.	Prototipo	_____	Receptor
3.	Concebir	_____	Amontonar
4.	Apiñar	_____	Consecuencias
5.	Implicaciones	_____	Modelo
6.	Condensar	_____	Juntar

Texto Nº 2

UN Niño INDEFENSO

Bertolt Brecht

Un señor K hablaba sobre el vicio de **soportar** en silencio la **injusticia**, y relató la siguiente historia:

Un transeúnte preguntó a un niño que lloraba amargamente cuál era la **causa** de su **congoja**.

Había reunido dos monedas para ir al cine, pero vino un muchacho y me quitó una — dijo el niño, señalando a un muchacho que estaba a cierta distancia.

— ¿Y no pediste ayuda? — preguntó el hombre.

— Claro que sí.

Los **sollozos** del niño se hicieron más angustiosos.

— ¿Y nadie te oyó? — siguió preguntando el hombre, mientras lo acariciaba tiernamente.

— No — sollozó el niño.

— ¿No puedes gritar con más fuerza? — preguntó el hombre —. En ese **caso**, dame la otra moneda.

Y quitándole la última moneda de la mano, siguió su camino.

SELECCIÓN MÚLTIPLE: COMPRENSIÓN LECTORA

ENCIERRA en un círculo la letra de la alternativa correcta, según la lectura del texto anterior. (14 puntos)

- 1.- El relato leído anteriormente, tiene como objetivo...
 - a) divertir al lector.
 - b) provocar una reflexión.
 - c) contar un hecho brevemente.
 - d) enseñar modelos de conducta.
- 2.- ¿Qué intención tenía el sujeto al acariciar al niño?
 - a) Ayudarlo.
 - b) Consolarlo.
 - c) Solidarizar con él.
 - d) Despertarle confianza.
- 3.- El hombre le quita la moneda al niño porque:
 - a) no sabe defenderse.
 - b) no puede llorar más fuerte.
 - c) se da cuenta de que nadie ayuda al niño.
 - d) se enoja con el niño, porque no reclama.
- 4.- ¿Cuál es el **ambiente psicológico** que predomina en el texto?
 - a) De odio.
 - b) De rabia.
 - c) De alegría.
 - d) De desamparo.
- 5.- El narrador del relato corresponde a:
 - a) protagonista.
 - b) omnisciente.
 - c) testigo personaje.
 - d) testigo observador.
- 6.- Es un personaje principal...
 - a) el señor K.
 - b) el niño.
 - c) el transeúnte.
 - d) el muchacho.

7.- El texto "Un niño indefenso", corresponde a...

- a) una fábula.
- b) un mito.
- c) una leyenda.
- d) un cuento.

TÉRMINOS PAREADOS: VOCABULARIO CONTEXTUAL

ESCRIBE el número de la palabra que pertenece a la columna "A", en la línea que precede a la columna "B", según corresponda al significado de cada vocablo, de acuerdo con su contexto. (6 puntos)

A		"B"
1. Caso	_____	Sobrellevar
2. Soportar	_____	Angustia
3. Injusticia	_____	Asunto
4. Causa	_____	Llantos
5. Congoja	_____	Infamia
6. Sollozos.	_____	Procedencia

SELECCIÓN MÚLTIPLE: COMPRENSIÓN LECTORA

ENCIERRA en un círculo la letra de la alternativa correcta, según la lectura del texto anterior. (10 puntos)

Texto N°3

La historia de Alexis: de lavador de autos a estrella de fútbol

Alexis Alejandro Sánchez Sánchez nació en Tocopilla el 19 de diciembre de 1988, en el seno de una familia de pescadores, pero rápidamente supo que su vida no iba a ser fácil: su padre biológico los abandonó a él, su madre y tres hermanos al irse a trabajar a una mina, por lo que desde muy niño debió ayudar económicamente en su casa.

Sus cercanos cuentan que era un muchacho **extrovertido** en el colegio y que limpiaba y cuidaba autos en el cementerio para ganarse unos pesos, aunque claramente su sueño siempre fue ser jugador de fútbol.

Su fanatismo era compartido por el resto de su familia, en especial por quien él consideraba su "padrastro": José Delaigue, que estaba casado con una tía de Alexis. A él precisamente le prometió que algún día actuaría en el Barcelona y que se retiraría en Universidad de Chile.

Mostrando su **talento** en canchas de tierra y clubes de barrio, el Niño Maravilla arribó a Cobrelota a los 15 años luego de **impresionar** con sus **gambetas** al alcalde de Tocopilla -que le regaló su primer par de zapatos de fútbol- y tras destacar en un campeonato regional marcando nada menos que ocho goles.

A partir de allí su **ascenso** en el fútbol fue meteórico: debutó en Primera División y en Copa Libertadores con los naranjas teniendo apenas 16 años, siendo uno de los jugadores más jóvenes en hacerlo en ambos torneos.

Su **precoz** talento era evidente, lo que llamó la atención del Udinese italiano que no dudó en invertir nada menos que tres millones de dólares en un joven que recién había cumplido los 17 años.

El club peninsular decidió mandarlo a préstamo a Colo Colo durante el 2006, con el que, pese a ser el archirrival del equipo de sus amores, pudo conseguir sus primeros títulos.

Posteriormente jugó en River Plate de Argentina en la temporada 2007/2008, donde también se consagró campeón, incorporándose en 2008/2009 definitivamente a Udinese.

El 2015 ha sido, sin duda, el año de su explosión futbolística. El otrora humilde niño tocopillano se ha convertido en una de las estrellas más importantes del mundo del balompié.

Afortunadamente ha sido posible para él cumplir con uno de los sueños prometidos a su fallecido padrastro, a quien homenajeó en un partido mostrando su foto: Alexis Alejandro Sánchez jugará en el Barcelona. Actualmente, es el mejor jugador del equipo inglés Arsenal.

1.- El texto corresponde a un texto expositivo porque:

- a) es una biografía y trata de fútbol.
- b) es una noticia y trata de fútbol.
- c) es una biografía e informa sobre la labor de Alexis.
- d) es una noticia e informa sobre la labor de Alexis.

2.- El texto está formado por:

- a) 9 párrafos.
- b) 10 párrafos.
- c) 11 párrafos.
- d) 12 párrafos.

3.- El párrafo N° 4 pertenece a :

- a) La Introducción.
- b) La Conclusión.
- c) El Desarrollo.
- d) El Inicio.

4.- Alexis Sánchez cumple este año:

- a) 25 años.
- b) 28 años.
- c) 27 años.
- d) 29 años.

5.- Según el texto la secuencia de los equipos en los que Alexis ha jugado son:

- a) Tocopilla – Cobreloa – Udinese – River Plate – Barcelona – Arsenal.
- b) Cobreloa – ColoColo --Udinese – River Plate – Barcelona -- Arsenal.
- c) Cobreloa – Udinese -- ColoColo -- River Plate – Barcelona -- Arsenal.
- d) Cobreloa – ColoColo -- River Plate – Udinese -- Barcelona -- Arsenal.

TÉRMINOS PAREADOS: VOCABULARIO CONTEXTUAL

ESCRIBE el número de la palabra que pertenece a la columna "A", en la línea que precede a la columna "B", según corresponda al significado de cada vocablo, de acuerdo con su contexto. (6 puntos)

A	"B"
1. EXTROVERTIDO	_____ Progreso
2. TALENTO	_____ Comunicativo
3. IMPRESIONAR	_____ Movimientos
4. GAMBETAS	_____ Sorprender
5. ASCENSO	_____ Temprano
6. PRECOZ	_____ Capacidad