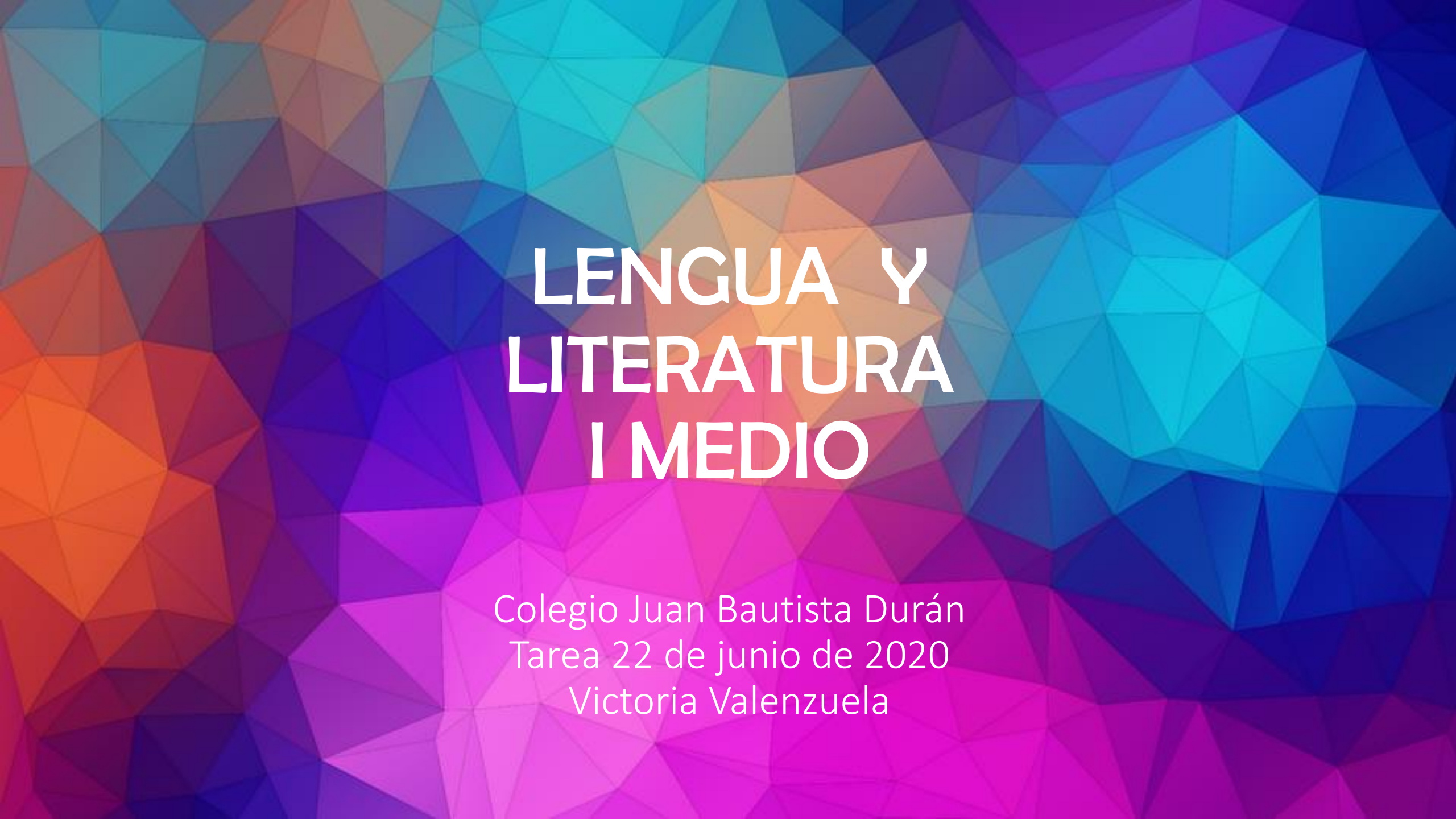




LENGUA Y LITERATURA I MEDIO

Colegio Juan Bautista Durán
Tarea 22 de junio de 2020
Victoria Valenzuela

Espero que te encuentres bien y que estés junto a tu familia.

¡Te mando cariños a distancia!

¡Ahora a trabajar!



El objetivo de hoy es:

Aplicar las claves contextuales incrementando el vocabulario.

¿Qué haremos?



- 1° Recordar algunos conceptos de lo que es y para qué sirve el vocabulario contextual.
- 2° Leer comprensivamente un texto: *¿Por qué el pelo es liso o rizado?*
- 3° Observar un ejemplo de lo que debes hacer.
- 4° Realizar ficha de ejercicios de vocabulario contextual.
- 5° Generar conclusiones de lo trabajado.

¿Qué haces cuando estás leyendo y encuentras una palabra con un significado que no conoces?

¿Buscas en un
diccionario?
¿Buscas en
internet?

Trabajaremos para que tu primera opción sea leer el texto

Y si solo es necesario acudas a otras herramientas



¿Qué son las claves contextuales?

- Pistas que aparecen en el mismo texto que lees y que te permiten comprender palabras desconocidas sin necesariamente acceder de inmediato a un diccionario o buscarlo en internet. Estas pueden ser palabras o frases.
- Trabajaremos con 4 claves contextuales para incrementar nuestro vocabulario que se presentan a continuación.

Tipo de clave	Definición
Clave de definición	Se presenta en el mismo texto la definición del concepto.
Clave de sinónimo	El texto presenta un sinónimo de la palabra “desconocida”.
Clave de síntesis de ideas	El texto completo presenta varias pistas. Puedes ayudarte del tema.
Clave de oposición	El texto presenta un antónimo o una idea contraria a la palabra consultada.



Por lo tanto, si desconocemos una palabra de un texto, lo primero es leer muy bien y buscar las pistas que nos entrega, porque muchas veces van a presentarse claves contextuales para resolverlo antes de ir por el diccionario.



EJEMPLOS:

La palabra subrayada es la desconocida...

Tipo de clave	Ejemplo	Pista
Clave de definición	El ejercicio más difícil de todos: el de la <u>empatía</u> . Practicar ese juego en el que hay que ponerse en los zapatos del otro para tratar de entenderlo y luchar contra la vocación tan humanamente egoísta siempre es difícil.	Practicar ese juego en el que hay que ponerse en los zapatos del otro para tratar de entenderlo y luchar contra la vocación tan humanamente egoísta. Describe la definición de lo que es la empatía.
Clave de sinónimo	¡Ya está escrito! Exclamó la pobre Bella Despierta, y se echó a llorar. Los niños escucharon su llanto. Los niños solos oyeron los <u>sollozos</u> de aquella pobre muchacha y decidieron ayudarla.	Llorar/ Llanto. Da un sinónimo de la palabra sollozos.
Clave de síntesis	Marcos vio un <u>faisán</u> volando entre las montañas. Sus plumas eran de color café, morado y azul. Estaba protegiendo a la hembra mientras empollaba sus huevos.	Volando, plumas, huevo, protege a la hembra. Existen varias pistas que ayudan a entender que el concepto se refiere a un ave.
Clave de oposición	La serpiente cascabel es venenosa y muy dañina; la masacuata, por el contrario, es <u>inofensiva</u> .	Cascabel, venenosa y dañina y Masacuata es lo CONTRARIO: inofensiva . Nos entregan conceptos opuestos o contrarios que por deducción interpretamos el significado.

¡A TRABAJAR!



1. Tienes que leer comprensivamente el siguiente texto.
2. Las palabras que están subrayadas, son las que debemos deducir su significado con ayuda de las claves contextuales.
3. Completa la ficha de vocabulario que se presenta de cada palabra para incrementar nuestra habilidad.
4. Responde la autoevaluación que se presenta al final.

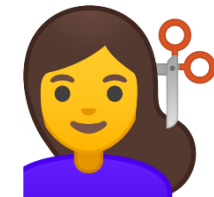
NOTA: este trabajo es muy relevante para nuestras habilidades comunicativas, por ello, en las próximas tareas se incluirá al menos 1 ficha de vocabulario como la que realizarás hoy.

¿Por qué el pelo es liso o rizado?

Que el pelo tenga una estructura u otra viene determinado por nuestros genes: tenemos el pelo que heredamos de nuestros padres. Las claves de la presencia o ausencia de rizos están inscritas en la estructura íntima del pelo, concretamente en los aminoácidos, que son las unidades básicas con las que se forman todas las proteínas.

En el pelo pueden distinguirse claramente dos secciones concéntricas: la capa externa o cutícula protectora, formada por células muertas que se superponen como escamas, y la capa interna, de la que dependen las características de tono y textura del cabello, pues en ella se encuentran los pigmentos que le dan color y la mayor parte de la queratina, la proteína fibrosa que le da forma.

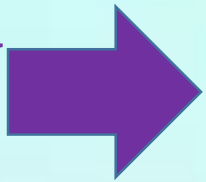
La queratina es, pues, el material de construcción del pelo, por lo que el cabello será liso, rizado u ondulado en función de la estructura química concreta de su queratina, o mejor dicho, en función de la disposición de los aminoácidos que la constituyen. Para entender la siguiente explicación imaginémonos una escalera de mano con las proteínas de queratina como pasamanos y los enlaces químicos como escalones. Pues bien, si los escalones están rectos, el pelo será liso, y si los escalones están diagonal, las fibras de queratina adquirirán forma de espiral y el aspecto del cabello será rizado.



2. Como ya leíste comprensivamente el texto, debes comenzar a DEDUCIR el significado de cada palabra subrayada.

Verifica qué pista te da el texto y cuál clave contextual encuentras para descubrir el sentido de la palabra subrayada.

Observa el ejemplo a seguir:



...El hada madrina no sabía qué hacer. En todo aquel palacio dormido solo velaba el aya, anciana que había criado a la princesa y había venido a vigilar su sueño.
¡Ya está escrito! Exclamó la pobre Bella Despierta, y se echó a llorar...

Vocabulario:	<u>Aya</u>
Clave contextual:	Definición
Pista del texto:	Anciana que había criado a...
Definición:	Persona encargada en las casas principales de custodiar a los niños y jóvenes y de cuidar de su crianza y educación.
Lugar:	Antiguamente se utilizaba para nombrar a las actuales niñeras o asesoras del hogar.
Conexión con la palabra:	Es totalmente nueva para mí.

Comentario personal: Es una palabra que no se utiliza mucho en lo cotidiano, pero puede que la escuchemos más en textos literarios. Suena igual que haya (haber) y halla (encontrar), por lo mismo, es interesante conocer la diferencia en cómo se escriben y sus significados.

PD: cuando llegues al indicador de Definición, busca la palabra en el diccionario, así verificas tu respuesta DEDUCIDA.



¡Ahora es tu turno!

Con cada palabra subrayada del texto realiza la ficha de vocabulario que se presenta:

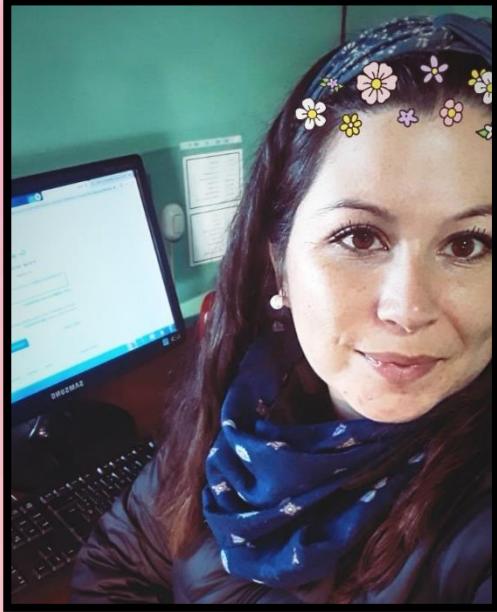
Vocabulario:	(escribe aquí la palabra)
Clave contextual:	(escribe aquí la clave c.)
Pista del texto:	(escribe aquí la pista encontrada)
Definición:	(Busca en el diccionario la definición, luego de DEDUCIRLA)
Lugar:	(dónde he leído o escuchado la palabra)
Conexión con la palabra:	-Es totalmente nueva para mí. -La había escuchado y/o leído. Pero no sabía lo que significaba. -Conocía su significado y la he usado. (selecciona 1)
Comentario personal:	(opinión de la palabra, utilización, importancia de ella, etc.)



AUTOEVALUACIÓN

Indicadores de desempeño	SI	NO	NECESITO REVISAR
Utilicé alguna estrategia para leer comprensivamente el texto.			
Intenté DEDUCIR el significado SOLO con las claves contextuales.			
Leí detenidamente el contenido y los ejemplos para luego realizar la actividad.			
Me fue fácil DEDUCIR el significado de las palabras subrayadas.			
Completé la ficha de vocabulario conscientemente.			
Estoy conforme con mi desempeño en esta actividad.			
Me sirve para la cotidianidad incrementar el vocabulario.			

IMPORTANTE: recuerda que esta tarea puedes enviarla digital al correo, imprimir o realizar en el cuaderno. Tienes 3 opciones de trabajo.



Se ve extensa esta actividad porque es la primera que realizamos de vocabulario, las próximas serán más breves.

Si tienes dudas, escríbeme a:
tareaslenguajemediabd@gmail.com

Que tengas buena semana y
¡Cuídate mucho!