



Lenguaje y Comunicación 5º Básico

Alumno-a:	Docente: Érika Rojas Poblete
Fecha:	Ptje: 18

Instrucciones: ° Recordar hacer un horario de trabajo diario

- ° Enviar tareas resueltas al correo y así evitar dejar todo para el final
- ° Guardar los trabajos en una carpeta por asignatura, esta puede ser incluso confeccionada por los niños y niñas.
- ° No olvidar que las tareas pueden ser impresas o respondidas en el cuaderno.
- ° Trabajar directamente en el texto cuando así se requiera

Indicadores de evaluación

OA 4 Analizar aspectos relevantes de las narraciones leídas para profundizar su comprensión: › identificando las acciones principales del relato y explicando cómo influyen en el desarrollo de la historia › explicando las actitudes y reacciones de los personajes de acuerdo con sus motivaciones y las situaciones que viven:

- Describen a los personajes de acuerdo con las actitudes que toman en el relato y sus reacciones frente a los problemas.
- Explican cómo ayuda o perjudica a un personaje determinada característica.
- Explican qué es lo que probablemente siente el personaje en un determinado momento de la historia y qué sentirían ellos si estuvieran en su lugar.
- Elaboran una conclusión sobre algún aspecto del texto a partir de la información leída y de sus experiencias y conocimientos.

Lee atentamente el texto La señora Cretino y desarrolla los ejercicios que se disponen a continuación.

La señora Cretino

La señora Cretino no era mejor que su marido.

No tenía, por supuesto, una cara barbuda. Era una pena que no porque al menos, habría ocultado algo de su espantosa fealdad.

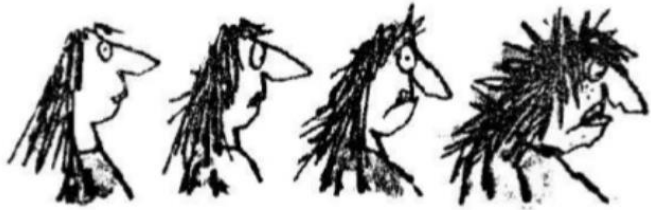
Échale un vistazo.

¿Has visto alguna vez una mujer con la cara tan fea como esta?



tuviera esto,

Lo dudo.



Pero lo curioso era que la señora Cretino no había nacido fea. La fealdad se había ido apoderando de ella año tras año a medida que envejecía.

¿Por qué había sucedido esto? Yo te diré por qué.

Si una persona tiene malas ideas, empieza a notarse en su cara. Y cuando esta persona tiene malas ideas cada día, cada semana, cada año, su cara se va poniendo cada vez más fea, hasta que es tan horrible que apenas se puede soportar mirarla.

Una persona que tiene buenos pensamientos nunca puede ser fea.

Puedes tener una nariz deforme, la boca torcida, una doble barbilla, los dientes salidos, pero si tienes buenos pensamientos resplandecerán en tu cara como rayos de sol y siempre tendrás algún atractivo.

Nada resplandecía en la cara de la señora Cretino. En la mano derecha siempre llevaba un bastón.

Acostumbraba a decir a las personas que lo usaba porque le habían crecido verrugas en la planta del pie izquierdo y le dolía al andar. Pero la verdadera razón de que llevara bastón era que con él podía golpear cosas, tales como perros gatos y niños.

Y además estaba el ojo de cristal. La señora Cretino siempre tenía un ojo de cristal que miraba hacia otro lado.

El ojo de cristal

Se puede hacer un montón de trucos con un ojo de cristal, porque puedes sacártelo y volvértelo a poner todas las veces que quieras. Puedes apostar tu vida a que la señora Cretino se conocía todos estos trucos.

Una mañana se sacó el ojo de cristal y lo echó dentro de la jarra de cerveza del señor Cretino, cuando él no estaba mirando.

El señor Cretino estaba bebiendo su cerveza lentamente. La espuma formaba un anillo blanco en los pelos alrededor de su boca. Él se restregaba la espuma blanca con la manga y luego se frotaba la manga en el pantalón.

--Tú estás tramando algo--dijo la señora Cretino manteniéndose de espaldas para que él no que se había sacado el ojo de cristal--. estás callado como ahora, sé muy bien que tramando algo.

La señora Cretino tenía razón. El señor estaba maquinando frenéticamente. Estaba intentando inventar una jugarreta realmente sucia que pudiera gastarle a su esposa ese día.



Cretino,
pudiera ver
Siempre que
estás

Cretino

--Ten cuidado--dijo la señora Cretino--, porque cuando veo que empiezas a tramar algo, te vigilo como búho.

--¡Oh, cállate, vieja bruja! --dijo el señor Cretino. Continuó bebiendo su cerveza y su mente diabólica siguió maquinando sobre las próximas jugarretas horribles que iba a gastarle a la vieja.

De repente, cuando el señor Cretino, volcaba la última gota de cerveza en su garganta, se encontró con la mirada del horroroso ojo de cristal de la señora Cretino observándole del fondo de la jarra. Esto le hizo dar un brinco.

--Ya te dije que estaba observándote--cacareó la señora Cretino--. Tengo ojos por todas partes, así que ándate con cuidado.

Los cretinos. Roald Dahl

1.- Con la información del texto completa la tabla de caracterización de alguno de los personajes principales, con la mayor cantidad de datos que puedas. **(5 puntos)**

Dice	Hace	Siente	Piensa	Dicen de ella

2.- Una vez completa la tabla escribe al menos 3 adjetivos calificativos o cualidades que pueden resumir aspectos de la personalidad del personaje escogido, por ejemplo:

Señora Cretino- Usaba un bastón para golpear gatos, perros y niños: agresiva **(3 puntos)**

1. _____
2. _____
3. _____

3.- Tras analizar el personaje que escogiste redacta su caracterización **(4 puntos)**

Preguntas de selección múltiple (1 punto c/u)

1. Del texto se puede afirmar que:
- a) El señor Cretino era un buen esposo.

b) La señora Cretino confiaba en su marido.

c) El señor Cretino era desaseado.

d) La señora Cretino quería separase.

2. A partir de las acciones de los personajes, se infiere que su relación es:

- a) Buena, ambos se juegan bromas.
- b) Mala, ya que la señora Cretino es descuidada.
- c) Buena, ambos personajes son alegres.
- d) Mala, ya que mantienen un trato irrespetuoso.

3 En la frase ... "siguió maquinando sobre las próximas jugarretas horribles que iba a gastarle a la vieja" ...la palabra subrayada puede reemplazarse por:

- a) Manejando.
- b) Vigilando.
- c) Tramando.
- d) Soñando.

4. Del fragmento:

La señora Cretino tenía razón. El señor Cretino estaba maquinando frenéticamente. Estaba intentando inventar una jugarreta realmente sucia que pudiera gastarle a su esposa ese día.

Se puede inferir que:

- a) La señora Cretino conocía bien a su esposo.
- b) El señor Cretino estaba planeando algo.
- c) La señora Cretino era sabia.
- d) El señor Cretino era bromista.

5. En la frase "te vigilo como búho", podemos afirmar que la señora Cretino:

- a) Tiene grandes ojos como este animal.
- b) Se sacará un ojo para jugar.
- c) Tiene la facultad de ser rápida como esta ave.
- d) Se compara con el animal para decir que está atenta a él.

6. Según el texto, la consecuencia que tuvo la acción del señor Cretino al ver el ojo de su mujer en la jarra fue:

- a) Hacerla callar.
- b) Gritar.
- c) Sentir asco.
- d) Dar un brinco.

" no olvides usar tu mascarilla cada vez que salgas a la calle, tú te cuidas y proteges a los demás"

