



Guía Métodos de la filosofía ¿Cómo filosofamos?

Nombre: _____ Curso: _____ Fecha: _____

Indicaciones:

Para quienes cuentan con internet y computador en sus casas, los desarrollos de las guías las pueden enviar en formato Word a mi correo institucional

Para quienes no cuentan con internet y computador en sus casas, los desarrollos de las guías las pueden realizar en su cuaderno y cuando se vuelva a clases presenciales, se corrigen y evalúan.

Objetivo: Relacionan la aplicación de distintos métodos de la filosofía a ejemplos específicos.

¿QUÉ ES UN MÉTODO?

Conjunto de reglas o de operaciones que deben seguirse, ordenada y sistemáticamente, para lograr un fin dado.

Etimología :

Meta: hacia

Odos: camino

MÉTODO FILOSÓFICO

Está en función de:

- el objeto de investigación
- la actitud del /la filósofo/a y de los problemas que trate
- Tomar en cuenta que somos seres plurales: perspectivas diferentes sobre lo humano. (sensibilidad, lenguaje, razón, experiencia, etc.)

1- Método Dialéctico o Mayéutico. Figura Relevante: Sócrates

MÉTODO DE ENSEÑANZA BASADO EN EL DIÁLOGO ENTRE MAESTRO Y DISCÍPULO CON LA INTENCIÓN DE LLEGAR AL CONOCIMIENTO DE LA ESENCIA O RASGOS UNIVERSALES DE LAS COSAS.

Del griego *maieutiké* (arte de las comadronas, arte de ayudar a procrear). La mayéutica es el método filosófico de investigación y enseñanza propuesto por Sócrates. En un pasaje del *Teetetes* de Platón dice Sócrates que practica un arte parecido al de su madre Fenaretes, que era comadrona: “Mi arte mayéutico tiene las mismas características generales que el arte [de las comadronas]. Pero difiere de él en que hace parir a los hombres y no a las mujeres, y en que vigila las almas, y no los cuerpos, en su trabajo de parto. Lo mejor del arte que practico es, sin embargo, que permite saber si lo que engendra la reflexión del joven es una apariencia engañosa o un fruto verdadero”.

Consiste esencialmente en emplear el diálogo para llegar al conocimiento. Aunque Sócrates nunca sistematizó la mayéutica, seguramente es correcto destacar las siguientes fases en este método:

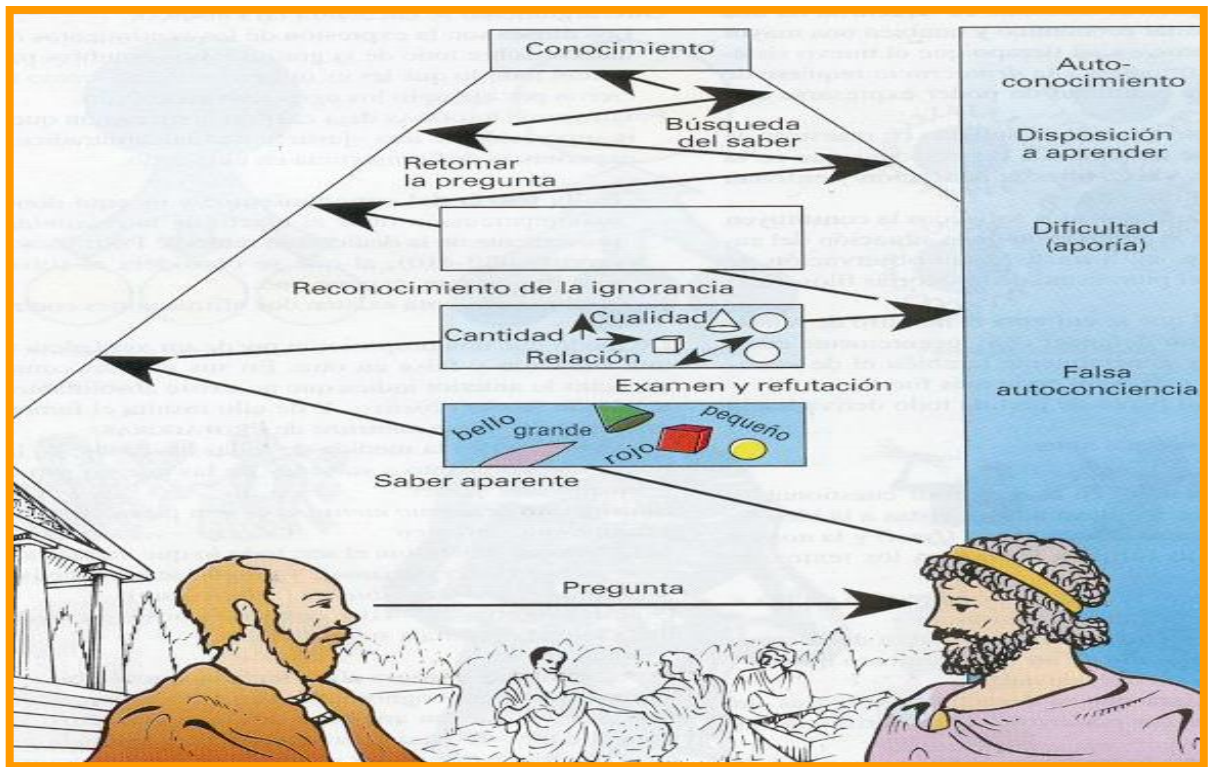


- en un primer momento se plantea una cuestión que, en el caso del uso que Sócrates hizo de este método, podía expresarse con preguntas del siguiente tipo ¿qué es la virtud?, ¿qué es la ciencia?, ¿en qué consiste la belleza?;
- en un segundo momento el interlocutor da una respuesta, respuesta inmediatamente discutida o rebatida por el maestro;
- a continuación, se sigue una discusión sobre el tema que sume al interlocutor en confusión; este momento de confusión e incomodidad por no ver claro algo que antes del diálogo se creía saber perfectamente es condición necesaria para el aprendizaje, y Sócrates lo identifica con los dolores que siente la parturienta antes de dar a luz;
- tras este momento de confusión, la intención del método mayéutico es elevarse progresivamente a definiciones cada vez más generales y precisas de la cuestión que se investiga (la belleza, la ciencia, la virtud);
- la discusión concluiría cuando el alumno, gracias a la ayuda del maestro, consigue alcanzar el conocimiento preciso, universal y estricto de la realidad que se investiga (aunque en muchos diálogos de Platón no se alcanza este ideal y la discusión queda abierta e inconclusa).

La idea básica del método socrático de enseñanza consiste en que el maestro no inculca al alumno el conocimiento, pues rechaza que su mente sea un receptáculo o cajón vacío en el que se puedan introducir las distintas verdades; para Sócrates es el discípulo quien extrae de sí mismo el conocimiento. El arte de la mayéutica implica la teoría platónica de la reminiscencia pues al considerar al discípulo competente para encontrar dentro de sí la verdad debe suponer que el alma de aquél la ha debido conocer en algún momento antes de hacerse ignorante.

Para entender el método socrático o la mayéutica, te voy dar algunas pistas. Este método realmente consistía en llevar al interlocutor al descubrimiento de la verdad mediante una serie de preguntas (haciendo notorias las perplejidades, absurdos o contradicciones a que van dando origen a las respuestas), hasta que el interlocutor llegaba a engendrar la verdad, descubriéndola por sí mismo.

El método socrático parece fácil, sin embargo, el descubrimiento de la verdad se logra gracias a las hábiles preguntas que hacía Sócrates, orientadas, primero irónicamente para que el interlocutor notara de inmediato sus errores, y luego, preguntas que le facilitarían el arribo a la verdad.



Recurso Complementario

Link del Video 1: <https://www.youtube.com/watch?v=dyM2UsZYmpo>

Link del Video 2: https://www.youtube.com/watch?v=zBP0tqh_Cuc

Ejercicios de reflexión: A partir de la descripción del método socrático expuesto en la guía y el análisis audiovisual de los videos 1 y 2. Conteste las siguientes preguntas

1. ¿Qué papel tiene la pregunta en el método socrático?
2. ¿Qué actitud deben adoptar los participantes en el diálogo?
3. ¿Qué es la verdad para ti y Cómo es posible distinguirla de la mentira?
4. ¿Consideras que existe una verdad absoluta que nos trasciende?
5. ¿Socialmente hablando, se puede llegar a la verdad absoluta?
6. ¿Consideras que este método de someter a examen aquellas cosas que creemos saber; pero que, después de un tiempo nos damos cuenta que no sabíamos en realidad, busca forjar en nosotros una mejor versión como actores sociales, es decir, ¿ciudadanos? ¿Por qué?