



Colegio Juan Bautista Durán

EL Bosque

TAREA N°2

Nombre y Apellido Alumno/a	
Docente	Carmen B. Vargas G.
Correo para consultas	<u>tareasartesjbd@gmail.com</u>
Asignatura	Artes Visuales
Curso	I° Medio
Fecha	30 de marzo
Objetivo	Investigar y conocer el concepto de grabado y sus tipos de técnicas relacionado con artistas chilenos/as.
Unidad 1°	Grabado y libro de artista.
Puntaje	
Nota	
Material de apoyo	- http://www.artistasvisualeschilenos.cl/658/w3-article-79265.html - https://www.definicionabc.com/general/grabado.php - http://www.artistasvisualeschilenos.cl/658/w3-channel.html



Colegio Juan Bautista Durán

EL Bosque

Instrucciones de actividades.

1. En relación con la tarea n°1, investigar en que consiste el grabado, según los links que están en el material de apoyo.
2. Responde las siguientes preguntas:
 - a) ¿Qué es el grabado? ¿En qué consiste la técnica?
 - b) ¿Cuál es la etimología de grabado?
 - c) Nombre y describe los tipos de técnicas que existen en el grabado.
Ejemplo: Serigrafía.
3. Nombrar 3 de los/as artistas chilenos/as reconocidos/as que han trabajado la técnica del grabado.
4. Elegir a uno/a de los/as artistas chilenos/as del grabado y escribe sobre el proceso de obra que ellos han tenido en su trayectoria artística.
5. Imprimir una de las obras del artista. Pegar en el cuaderno, croquera o insertarla en el formato de Word.

1° Nota: Los trabajos se pueden realizar en el cuaderno, croquera de artes visuales, o en el formato de Word.